

# рабочы

штотыднёвая масава-палітычная газета камітэта абароны правоў працоўных

- 2** Мой тыдзень  
ТРУДОВОЙ  
МОГИЛЕВ
- 3** Маё права  
МИТИНГ НА  
МИТИНГЕ
- 4** Мой дом  
БОЛЬШАЯ  
СЕМЬЯ
- 6** Мая краіна  
АКЦИЯ. ИТОГИ.  
МНЕНИЯ
- 7** Мой сусвет  
ПОЛЬСКИЙ  
ВАРИАНТ

## АКЦИЯ ПРОТЕСТА ПРОТИВ НИЩЕТЫ И БЕСПРАВИЯ МИНСК, 30 СЕНТЯБРЯ



Организаторами выступили профсоюзы республики — как официальные, так и независимые. Интересно, что в информационных выпусках Белорусского телевидения об этой акции не сообщалось. Промолчали — значит, не было?

Не было растянувшейся на километры колонны с транспарантами и флагами, что шла по Минску от проходной тракторного завода до парка Дружбы народов? (А таких колонн из разных точек города двигалось к месту сбора четыре.)

Не было в парке многолюдного, почти двухчасового митинга?

Не было жарких речей, наполненных болью, обидой, чувством оскорбленности за все, что с нами сегодня происходит?

Не было звенящей пронзительной тишины, что воцарилась в самом конце митинга, когда микрофону неожиданно вышла дочь бесследно и непонятно исчезнувшего бывшего министра МВД Юрия Захаренко? Не было взрыва эмоций после всего, что она высказала срывающимся от слез голосом?

Это — не молчание властей. Это — сознательное умолчание события. И объясняется оно одним — страхом.

А то, что на других минских предприятиях аккуратно 29-го или даже 30-го вдруг начали лихорадочно выдавать задержанную зарплату — тут, разумеется, простое стечение обстоятельств!

Скажем про другое. Прошедший митинг — особый. Пусть на него вышло народу меньше, чем планировалось, пусть многие побоялись, безнадежно махнули рукой, — он свою задачу выполнил. Власть увидели: на заводах критическая масса тех, кто уже доведен жизнью до края, становится все больше. Издаться не просто политические противники, которых методом телемонтажа можно изображать идиотами, потому что они думают не так, как угодно Александру Григорьевичу. Это люди, которые говорят о самом насущном: о том, что и рабочий человек не хочет гнить в нищете, о том, что и у него и его детей есть право на достойную жизнь.

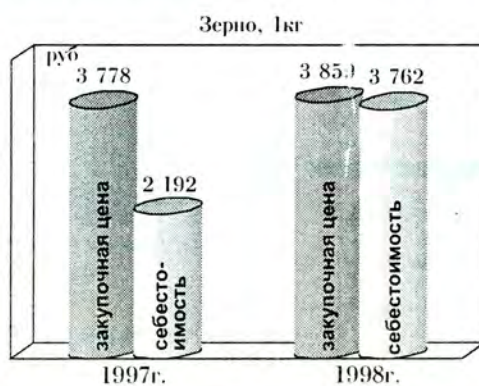
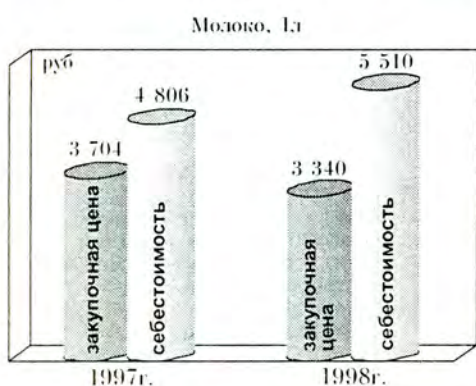
Тут уж возразить властям нечего. Остается лишь цедить: отребье. Или молчать. В тряпочку.

Продолжение темы на стр.3,4,6.

## «Колхозы и совхозы за три года превратят медицинские учреждения в шикарные здравницы»

Именно такое обещание на прошлой неделе дал всем телезрителям А.Лукашенко. Получается, самая нищая отрасль, требующая последние годы

огромных бюджетных кредитов, разбогатеет настолько, что выведет из пропасти гибнущее здравоохранение. Возможно ли это? Судите сами.



За свободу жить в достатке!  
За свободу слова!  
За свободу от лжи и произвола властей!  
За свободу и независимость Беларуси!  
За вашу и нашу свободу!

17 ОКТЯБРЯ ПО УЛИЦАМ  
МИНСКА ПРОЙДЕТ  
МАРШ СВОБОДЫ.

**Уважаемые читатели, сообщаем: до конца нынешнего года вы сможете получать нашу газету БЕСПЛАТНО. С 1 октября 1999 года началась подписка на газету "Рабочы" на 2000 год.**



## Увага! Работа!

Газета "Рабочы" запрашае на работу распаўсюджвальнікаў газеты і арганізатараў падпіскі. Праца — 4 дні ў месяц. Заробак — 1,5-2 млн у месяц. Звяртацца ў рэдакцыю газеты "Рабочы" (пл. Свабоды, 23, тэл.(017)227-04-54) кожную сераду, чацвер, пятніцу з 17.00 да 18.00.

## Паважаныя сябры газеты «Рабочы»!

Запрашаем вас прыняць удзел у чарговым з'ездзе аўтараў і распаўсюджвальнікаў нашага выдання.

**17**  
кастрычніка  
1999 г.  
г.Мінск

Мэта з'езда — удакладненне агульнага плана дзеянняў усіх дэмакратычных сіл, што працуюць у накірунку актывізацыі дэмакратычнага рабочага руху. Праезд і харчаванне аплачваюць арганізатары. Абавязкова паведаміце ў рэдакцыю колькасць удзельнікаў з вашага рэгіёна.

Галоўны рэдактар  
Віктар ІВАШКЕВІЧ

## МоАЗ

Глава администрации Октябрьского района Могилева Е.Лебедев 4 октября направил директору МоАЗа А.Лакизо документ, в котором сообщил руководству предприятия, что Свободный профсоюз работников (СПР) МоАЗа не имеет права действовать на заводе по двум причинам: во-первых, не поставлен в горисполкоме на учет, во-вторых, эта организация не имеет в своих рядах 10% от общей численности работников завода.

Поэтому руководителю МоАЗа предложено издать приказ о запрещении деятельности СПР...

На самом же деле подобные распоряжения может давать только суд. Поэтому неправомочные действия главы администрации Е.Лебедева председатель Свободного профсоюза работников МоАЗа И.Бугров обжаловал в областной прокуратуре. А.Королев, юрист-консульт Могилевского информационно-правового центра Свободного профсоюза Белорусского (СПБ), так прокомментировал ситуацию:

— Когда глава администрации указывает на необходимость для законной деятельности 10%-ную численность в первичной профсоюзной организации, он просто неправильно толкует Декрет № 2 "О некоторых мерах по упорядочению деятельности политических партий, профессиональных союзов, иных общественных объединений". 10% — это численность, необходимая для деятельности отдельного самостоятельного профсоюза. СПР МоАЗа — первичная организация СПБ. А СПБ, как известно, был зарегистрирован Министерством юстиции 30 июля 1999 года (свидетельство о регистрации общественного объединения №034). Что касается постановления на учет, то 4 октября необходимые для этого документы были поданы в горисполком и зарегистрированы за № 3099/21. Я лично уведомил об этом директора МоАЗа А. Лакизо и разъяснил ему, что указания главы администрации Е.Лебедева незаконны, им нельзя подчиняться.

Как поступит руководитель предприятия, мы сообщим нашим читателям в следующем номере.

А пока Свободный профсоюз работников Могилевского автозавода готовится к намеченной на 6 октября отчетно-выборной конференции. Кроме положенных на такого рода мероприятия отчетов и выборов руководства СПР, делегаты обсудят итоги выполнения коллективного договора. Дело в том, что последние полгода администрация завода не может выполнить два самых важных пункта: обеспечить среднюю зарплату не ниже двух минимальных потребительских бюджетов и вовремя включать индексацию при ее задержке. Переговоры с директором завода доказали свою неэффективность. Начаты переговоры с заместителем председателя горисполкома Е.Мельниковым. Так, на встрече с ним 16 сентября председатель СПР

## НЫНЕШНИЙ ДЕНЬ ТРУДОВОГО МОГИЛЕВА

МоАЗа И.Бугров выяснял целесообразность содержания на балансе предприятия таких дорогостоящих объектов, как футбольная команда, стадион и теплосети поселка им. Кирова. Ведь такие финансовые издержки по силам лишь прибыльному предприятию, а МоАЗ уже давно "сидит" на картотеке и может всерьез говорить только о долгах. Недобрым словом вспоминали участники встречи президентский указ, согласно которому и бартер стал облагаться 5-15%-ным налогом. Председатель Свободного профсоюза изложил представителю местной власти план действий по повышению уровня зарплаты работников МоАЗа до запланированного колдоговором — 200% минимального потребительского бюджета. Предложил ли руководство предприятия и городом альтернативный план выхода из кризиса, покажет время. Но сути дела это не меняет: меры должны быть приняты.

По материалам  
информационных бюллетеней  
СПР МоАЗа №№ 21, 22.

## "Зенит"

Рабочие моголевского завода "Зенит" при участии Свободного профсоюза работников этого предприятия 28 сентября в свой обеденный перерыв провели собрание трудового коллектива. На единственном вопросе рабочих "Когда же будут выплачены деньги за август?" пришлось отвечать коммерческому директору (генеральный выйдти к людям не рискнул). Он пообещал погасить задолженность в течение четырех дней. Рабочие потребовали сократить этот срок. Администрация была вынуждена пойти на уступки и выплатить проиндексированную зарплату назавтра же. В противном случае 30 сентября или 1 октября обогранные люди намерены были выйдти к Дому Советов и потребовать причитающихся им денег прямо на площади. В данной ситуации нужно поздравить Свободный профсоюз "Зенита". Благодаря настойчивым обращениям СПР в прокуратуру и инспекцию по труду с просьбой пересмотреть расчет задерживаемых к выплате отпускных, средняя зарплата по заводу увеличилась с 17 до 21 миллиона.

Недавно активисты СПР завода "Зенит" провели анонимное анкетирование работников своего предприятия. Цель — изучить общественное мнение заводчан в сложившейся кризисной ситуации. Было опрошено 400 рабочих — 100 представителей ИТР (всего — около 35% трудового коллектива). Предлагаем вниманию наших читателей результаты опроса:

1. Как Вы оцениваете работу нынешнего руководства предприятия за 4 года (по известной для школьников пятибалльной шкале)?

	Рабочие	ИТР
Пятерка	0%	0%
Четверка	0%	0%
Тройка	39%	36%
Двойка	30%	58%
Единица	31%	6%

2. Сможет ли, по Вашему мнению, нынешний руководитель завода "Зенит" вывести предприятие из сложившегося финансово-экономического кризиса?

	Рабочие	ИТР
Да	5%	2%
Нет	77%	98%
Не знаю	18%	0%

3. По каким причинам завод "Зенит" оказался сегодня в тяжелом финансово-экономическом положении (выберите)?

В связи с недостаточной компетенцией руководства завода:

рабочие — 33%, ИТР — 40%.

В связи с внешнеэкономическими и внутриэкономическими причинами, сложившимися в республике:

рабочие — 21%, ИТР — 30%.

В связи с недостаточным желанием руководителя предприятия заниматься вопросами производства:

рабочие — 53%, ИТР — 70%.

4. По каким причинам с предприятия увольняются работники завода? (как руководитель звена, так ИТР и рабочие)?

В связи с низкой зарплатой и ее несвоевременной выплатой:

рабочие — 79%, ИТР — 70%.

## ПРОФСОЮЗ

рабочие — 85%, ИТР — 99%.  
В связи с неустойчивостью своих профессиональных навыков и знаний:

рабочие — 16%, ИТР — 35%.

В связи с ложными взаимоотношениями со своими непосредственными руководителями:

рабочие — 8%, ИТР — 20%.

5. Что, по Вашему мнению, нужно сделать для того, чтобы в ближайшее время ситуация на заводе стабилизировалась?

Поменять экономический курс в стране в целом:

рабочие — 17%, ИТР — 25%.

Поменять руководство предприятия и определить руководителей различных уровней завода:

рабочие — 23%, ИТР — 50%.

Получить кредиты от государства:

рабочие — 0,8%, ИТР — 0%.

Разработать и внедрить новые конкурентоспособные виды изделий:

рабочие — 86%, ИТР — 95%.

6. Что Вы согласны предпринять, если ситуация на заводе не стабилизируется и будет и далее ухудшаться?

Требовать отставки руководителя предприятия:

рабочие — 38%, ИТР — 58%.

Искать работу на другом предприятии и уволиться с завода:

рабочие — 15%, ИТР — 50%.

Требовать изменения ситуации на предприятии и в стране в целом от властей любых уровней путем проведения различных акций протеста:

рабочие — 79%, ИТР — 70%.



## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 9.00 11.00 13.00 15.00 0.15  
Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 Резонанс.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...»  
9.50 Здоровье. Тележурнал.  
10.15 «Все дело в шляпе».  
10.40 Мультиклуб.  
11.10 Новые имена.  
11.15 Х/ф. «Солдатик».  
11.55 Мультфильм.  
12.05 Теленавигатор.  
12.25 Музыкальный салон.  
13.10 Док. фильм «Спасем озон».  
13.30 Х/ф. «Соседи».  
14.40 Туробъектив.  
15.15 Сериал «Девочка и океан».  
15.45 Видеокурс немецкого языка. Передача 11-я.  
16.05 История Беларуси. 6-й класс. Восточные славяне на территории Беларуси.  
16.35 Автопарк.  
16.45 Премьера песни.  
17.00 Новости (с субтитрами).  
17.10 «А музыка звучит...»

17.30 Бездельник.  
18.00 Добрый вечер, Беларусь!  
18.25 Мини-футбол. Чемпионат Европы среди инвалидов по зрению. Беларусь-Испания.  
В перерыве (19.05) - Новости.  
19.55 Политические диалоги.  
20.20 Новые имена.  
20.25 «Понедельник с Христофором».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Х/ф. «Мораль пани Дульской».  
23.35 Криминальная хроника.  
23.40 Белорусский хит-парад.  
23.45 Третий тайм.  
0.25 «Крок-шутка».  
**ОРТ**  
05.00 Телеканал «Доброе утро».  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25  
Новости.  
08.15 Комедия «Особенности национальной рыбалки».  
10.00 Играй, гармонь любимая!  
10.30 «Джентльмен едет в Голливуд».  
13.30 Программа «Вместе».  
14.20 Что да как.  
14.35 Звездный час.

15.05 ...До шестнадцати и старше.  
15.35 «Визит к Минотавру». 1-я сер.  
17.25 «Ускоренная помощь».  
18.00 Мы и время.  
18.40 Погода.  
18.45 «Во имя любви».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
21.00 «Секретные материалы».  
**РТР**  
05.35 Доброе утро, Россия!  
06.00, 06.20, 07.00, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.  
07.15, 22.55 Дежурная часть.  
08.20, 09.00 Гомеопатия и здоровье.  
08.30 «Арена-спорт».  
09.10 «Цыганка». Сериал.  
10.00 «Лето нашей тайны».  
15.30 Мультфильмы.  
16.20 «Башня».  
16.55 «Комиссар Рекс». Сериал.  
18.30 «В зеркале Венеры».  
19.25 Клуб «Белый попугай».  
20.45 Детектив «Найти и обезвредить».

22.35 «Народ хочет знать».  
23.10 «Автошоу».  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.  
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.20, 07.20, 17.40  
Криминал.  
05.35 Карданный вал.  
05.50, 07.45, 16.25 Впрок.  
06.35 Мультфильм.  
06.50 Большие деньги.  
07.55 «Она написала убийство».  
08.50 Мультфильм «На лесной тропе».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Комедия «Солдат Иван Бровкин».  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Худ. фильм «Самсон Великолепный».  
15.35 Сериал «Приключения супербой».  
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».  
18.35 Герой дня.  
18.55 Сериал «Скорая помощь».  
19.45 Сериал «Улицы разбитых

фонарей».  
21.45 Совершенно секретно.  
22.45 Сегоднячко.  
23.25 Сегодня в полночь.  
**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00  
Новости культуры.  
07.25 «Эфир планеты золотой».  
07.50 «Три жизни и одна смерть».  
Худ. фильм.  
09.50 Страна Фестивали.  
10.15 Знаменитые замки Европы.  
10.40, 16.40 «Ветер в спину».  
11.40, 20.55 После новостей.  
12.00, 13.45 «Манон Леско». В постановке театра «Ковент-Гарден».  
14.35 М/ф. «Никчомушка».  
14.45 «Вместе с Фадальей».  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Тайна Сагалы». Сериал.  
15.35 15-й подъезд.  
16.00 История одной любви.  
17.40 «Мир авиации».  
18.15, 19.50, 21.15 «Фауст».  
Телеспектакль.  
19.10 Чудо-сказка.  
22.25 Астор Пьяццолла...  
Импровизации.



# МИТИНГ НА МИТИНГЕ



**Геннадий Николаевич ДРОЗДОВ,** горнорабочий очистного забоя рудника-2 ПО «Беларуский», г. Солигорск:

— Приехал на митинг с шахтерами нашего Независимого профсоюза горняков. Причем отъехали восемь километров от города, как наш автобус догнала милиция, вынудила остановиться. Без оснований, без объяснений, сказали просто: «Дальше не поедете». Автобус был частный — в государственных автопарках на этот день транспорт под заказ давать запретили, и мы, чтобы водителя не подводить, — его могли лицензии лишиться, — решили вернуться в Солигорск, а там до Минска добираться кто как сможет. У кого есть, брали свои машины, добирались и на попутках.

— Вот вы сумели добраться. О чем сейчас думаете?

— Время упущено. Когда в 91-м мы, шахтеры, на минских стачечных ми-

тингах высказали свои требования, минчане нас не поняли. Мы первыми начинали: создали рабочие комитеты, объявили забастовку, сорок два дня объединение не работало... Ини одного штрейкбрехера. Никто тогда зарплату не получал. Сколько на нас власти грязи вылили! Но своего шахтеры добились — по крайней мере процентов на восемьдесят...

— Сколько сейчас у вас люди получают?

— У горнорабочих, таких, как я, в долларах выходит 150-190, «грязными».

— Все равно — грех жаловаться!

— Если сравнивать с зарплатами на минских заводах — то, конечно... Но только две вещи учтите. Шахтерский век в среднем — 48-49 лет. Даже Лукашенко, когда в забое у нас побывал, признал: да, очень тяжелая работа. Может, на «Беларускалии» оттого и заработок сейчас более-менее, что в 1991 году мы не за один рубль воевали, а потребовали качественного изменения оплаты шахтерского труда. И брали при этом за образец варианты, которые действуют в Германии, кое-что из наработок польской «Солидарности» — естественно, применительно к нашим условиям и нашему законодательству. Так и начинался Независимый профсоюз горняков...

— Какая, по-вашему, у него сейчас главная задача?

— Пенсии. Только недавно мы с большим трудом добились поднятия пенсий неработающим шахтерам до 13-17 миллионов. А работающие получают, как и все.



**Ирына ДЗЯДЗЮЛЯ,** инжынер МТЗ:

— Сюды прыйшла прынцыпова. У мяне трое дзяцей, і з тымі грашыма, якія мы атрымліваем, так далей жыць немагчыма. Зразумелі? Не-маг-чы-ма! І я сюды прыйшла, каб засведчыць свае «не» таму ўзроўню жыцця, да якога мы дайшлі, і ўвогуле ўсяму, што адбываецца ў краіне.

— Вы размаўляеце па-беларуску. Гэта прынцыпова?

— Прынцыпова. Я нарадзілася ў Беларусі і жадаю размаўляць на той мове, на якой маці слявала мне калыханкі.



**Сергей СКРЕБКОВ** и щики МТЗ:

— Мы так скажем: Лукашенко ведет нас всех в пропасть. Он после себя оставит пустыню. Боймся, что мы и наши дети, которые уже есть и кото-



Андрей ЛАЗОВСКИЙ, выбиваль-ные родятся, окажутся на свалке... Что нам надо? Естественно, зарплату по труду. Труд у нас в цеху тяжелый, вредный — в 50 лет людей отправляют на пенсию.



**Николай БУШМА,** выбиваль-щик МТЗ:

— Правильно парни говорят: зарплата должна быть соответствующей, если в долларах — то 150-200. Я в 1980 году получал 180 рублей, мог купить себе и мебель, и вещи в кредит... А сегодня ничего этого не могу. Все уходит на питание.

— Министерство статистики утверждает, что на питание уходит только около 60% зарплаты.

— Врет эта статистика! Если бы не деревня, если бы я в выходные не ездил туда помогать, то не выжил бы. У меня ведь трое детей... В горячем цеху отработал 20 лет! А теперь должен контракт подписывать?! Вот выпихнут с завода и никто не защитит! Видите плакатик: «Руки прочь от права на труд!»? Это я и самому президенту могу сказать.



**Группа рабочих Минского завода специнструмента и технологической оснастки:**

— Сейчас, чтобы сорок миллионов заработать, нужно тысячу нормо-часов выработать. Тысячу! Я бы раньше, так работая, уже давно четырежды Героем Соцтруда был...

— Зажимают. Все зажимают. За август зарплату еще не получили...

— Нам так администрация объясняет: мы завязаны на тракторный, тракторный с нами вовремя не расплачивается, потому нет зарплат...



— Зарплату только завтра обещают. Я отпуск отгулял, отпускные только сейчас получил. И почему-то всего пятнадцать миллионов. Это как минимум половина, даже меньше — я на 35 рассчитывал. А дальше что? Ну, выплатят они их мне — если с такими темпами, так только в ноябре. К тому времени инфляция все съест.

— Про митинг? Профсоюз сказал. Опять же листовки были...

— Я одиннадцать миллионов заработал. За месяц. Можете меня сфотографировать — если токарь у станка один-

надцать миллионов зарабатывает, это... Режут расценки и все...

— Забастовки стихийные у нас бываю. Цех там, или участок... Но только толку — ноль. Объединиться надо. Но это тяжело — настроение у всех упадочное. Да и бояться. Выпрут с работы — и куда идти? Они ведь сейчас даже профсоюз душат — что Свободный, что официальный... А у людей же семьи.

— Ну так и гляди, кто сюда пришел. Молодежь одна...

— Вы лучше скажите — кто додумался на 17-е Марш Свободы назначить? Это же воскресенье! Все расплзутся по дачам да по деревням...

— А чего бояться? Чего нам терять?

— По телевизору — так все хорошо. Ни оппозиции нету, ничего нету... Все хорошо!

— «Резонанс»? Я этого... как его? Зимин? Зимовский! Я его как увижу — сразу тошнит.

— А мы эти... Отбросы...

— Отребье.

— Да. Точно. Отребье. Завтра скажут — враги народа.

— Мужики, а вы представьтесь не побойтесь?

— Сергей БАБОВКО, КАШЕЛЬ Василий, ГОНЧАРИК Владимир.

**Дмитрий ДЕЛЮКИН,** председатель Свободного профсоюза работников минского завода «Транзистор»:

— То, что «первые отделы» отслеживали, кто сюда пошел, я не сомневаюсь. Ясно, что последуют меры, понятно какие.

— Какие же?

— То ли удар рублем, то ли тебя, такого-сякого, при первой возможности постараются с работы убрать. Для этого они свои контракты и вводят. Эти контракты, я вам скажу — хуже рабства. Честное слово! Потому что раб, хоть работал и пикнуть не смел, но зато ни с пищей, ни с одеждой, ни с бытовыми делами проблем не имел — это хозяин думал, как его одеть-обуть-накормить.

А мы должны работать, молчать, как пришибленные, а потом еще бегать по магазинам, подсчитывая копейки — за что кусок хлеба купить, как одеть детей, как их при такой жизни воспитать нормальными людьми.

— А вы об этом говорите с рабочими в цехах?

— Конечно. Такие беседы — моя работа.



**И что они вам отвечают?**

— Сложный вопрос... Слушают и соглашаются. Но вот вслух сказать, поддержать, а тем более сделать что-то... Боятся многие. А если люди боятся что-то сказать или сделать — не надо разговоров, что у нас в стране есть свобода и соблюдаются права человека...

Окончание на стр.4.

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 9.00 11.00 15.00 19.00 0.10  
Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
**Техническая профилактика с 9.10 до 15.00**  
15.00 Новости.  
15.15 Сериал «Девочка и океан».  
15.40 «Демография республики».  
16.05 Белорусская литература.  
8-й класс. «Возвращение блуждающей звезды». Микола Гусовский и его поэма «Песня о зубре».  
16.30 Педагогический экран. Новые технологии в образовании.  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.10 Уроки Н.Новожиловой.  
17.35 Гости в дом.  
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».  
18.40 МСН.  
19.15 «Алло, «Событие».

19.55 Новые имена.  
20.00 Х/ф. «В ожидании».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Худ.фильм «Культпоход в театр».  
23.30 Криминальная хроника.  
23.35 Белорусский хит-парад.  
23.40 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.  
**ОРТ**  
05.00 Телеканал «Доброе утро».  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25  
Новости.  
08.15, 18.45 «Во имя любви».  
09.15 Джентльмен-шоу.  
09.40 Как это было.  
«Бриллиантовое дело. 1981 год».  
10.20 «Джени идет в Голливуд».  
10.45 Вкусные истории.  
13.30 Программа «Вместе».  
14.15 М/ф. «Кто получит ананас?».  
14.30 Возможно все!  
14.45 Царь Горы.  
15.15 ...До шестнадцати и старше.  
15.45 «Визит к Минотавру». 2-я сер.

17.25 Здесь и сейчас. Выборы.  
18.00 Ищу тебя.  
18.40 Погода.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
21.00 Х/ф. «Десять негрят».  
**РТР**  
05.35 Доброе утро, Россия!  
06.00, 06.20, 07.00, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.  
07.15, 22.50 Дежурная часть.  
08.20, 09.00 Гомеопатия и здоровье.  
08.30 «Арена-спорт».  
09.10 «Цыганка». Сериал.  
10.00 «Лето нашей тайны».  
15.30 Мультфильмы.  
16.20 «Башня».  
16.55 «Комиссар Рекс». Сериал.  
18.30 «В зеркале Венеры».  
19.25 «Фонтан-клуб».  
20.45 Криминальная драма «В погоне за тенью».  
22.20 «Народ хочет знать».  
23.05 «Уловка-22».

00.35 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.  
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.20, 07.20, 17.40 Криминал.  
05.35 Карданный вал.  
05.50, 16.25 Впрок.  
06.35 Мультфильм.  
06.50 Большие деньги.  
07.45, 19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Совершенно секретно.  
10.25 Один день «Убойного» отдела.  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Сериал «Иллюзии любви».  
14.25 Своя игра.  
15.35 «Приключения супербоа».  
16.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».  
18.40 Герой дня.  
19.00 Сериал «Скорая помощь».  
21.45 «Глас народа».  
22.45 Сегоднячко.  
23.25 Сегодня в полночь.  
23.45 «Антропология».

## ВТОРНИК, 12 ОКТЯБРЯ

**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00  
Новости культуры.  
07.25 «Эфир планеты золотой». Передача 2-я.  
07.50 История одной любви.  
08.30, 21.05 «Сибирская леди Макбет». Худ.фильм.  
10.00 Музыкальный экспромт.  
10.15 «Мир авиации».  
10.40, 16.40 «Ветер в спину».  
11.40, 20.45 После новостей...  
12.00 Худ.фильм «Салли из опилок». Часть 1-я.  
13.00 Путь Ивана Павлова.  
13.45 М/ф. «Сказка сказок».  
14.15 Рассказы старого сплетника.  
14.45 «Вместе с Фафалей».  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Тайна Сагалы». Сериал.  
15.35 «Царская ложа».  
16.25 Ортодокс.  
17.40 «Ну-хау».  
17.55 Д/ф. «Преображение».  
19.50 Чудо-сказка.  
20.05 «Из концертного зала». И.Брамс.  
22.40 «Театр одного художника».



# МИТИНГ НА МИТИНГЕ

Окончание. Начало на стр. 3.

Василий НИКИТИОК, слесарь КИП Солигорской обогатительной фабрики 1-го роду управления.

— Чтобы было понятно: фабрика — это не забор. В забое сильвинит добывают, сырье, а мы из него выделяем калий-хлор и остальное отправляем в солеотвалы. Калий-хлор, собственно, и есть удобрение, которое капиталисты заказывают. Еще нашим колхозам отгружаем, но это, считайте, бесплатно. То есть каждый год с нами обещают расплатиться, если урожай будет хороший, но какие в Беларуси урожай — сами видите! Зароботки? У меня

персонально выходит около девяносто условных единиц, иногда больше. Правда, и разряд высокий. Цены примерно, как у вас, но это в магазинах, потому все равно — если в Минск попадаю, закупаться предпочитаю на Комаровском рынке, так, глядишь, миллиона три удастся сэкономить. Знаете, двое детей, а жена — воспитательница в детском садике, у нее зарплата 13-15 миллионов, так что эти три миллиона — не лишние.

— На ваш взгляд, есть смысл в таких митингах?

— Есть. Многие наши, даже из тех, кто сюда приехал, говорят: толку никакого, только сотрясение воздуха. Но я



считаю — смысл есть. Если этих... что наверху... не теребить, они в самом деле уверуют, что все у нас хорошо, а народ ходит да им рукоплещет.

— Нам, женщинам, тяжелее, чем мужчинам: даешь ребенку в школу 50 тысяч на булочку и чай и трясешься, не дать ли меньше. А потом весь день себя терзаешь, что ребенок недоедает, растет нездоровым, — говорит Алла СУХАРЕВИЧ, технолог МТЗ. — У меня

2-я категория, а зарплата — 14 миллионов.

— Мы сегодня, начиная с 16.00, стояли у проходной вашего завода. Ожидалось, что рабочие прямо от проходной пойдут на этот митинг. А люди шли мимо, мимо... Если зарплата ма-

ленькие, если на них трудно, почти невозможно жить, почему не все хотят громко заявить об этом?

— Потому что люди не верят уже ни во что.

— И вы тоже?

— Я еще надеюсь...

На митинг пришел священник: собирал деньги для сооружения церкви Софии Полоцкой, где служба будет идти на белорусском языке. Деньги давали немногие: кошельки-то пусты. Поэтому, когда мы увидели, наконец, кто же оказал пожертвование, тут же подошли, познакомились. Улыбались:

— Мы — учителя 32-й минской школы Елена РАЦКЕВИЧ и Марина МАЛЕЦКАЯ. Почему здесь? А с кем еще нам солидаризироваться, как не с рабочими?! Мы учим ваших детей. Наш заработок, как и всех бюджетников, зависит от работы промышленных предприятий. О митинге знали из газет, листовок. И решили поддержать борющихся за свои права. Мы ведь тоже бесправные: наши зарплаты не соответствуют труду. Ставка — 7-8 миллионов. Чтобы прокормиться, берем еще полставки, классное руководство. И вместо 18 уроков в неделю



проводим по 30. Это очень большая физическая и моральная нагрузка. Мы не отдыхаем, не восстанавливаем свой потенциал, плохо готовимся к урокам... А сколько еще общественных нагрузок! Учитель сегодня и уборщица, и маляр, и «патруль»... А у учителя, в самом деле, — миссия. Он ответственен за жизнь и здоровье детей! Кто-

нибудь об этом думает?!

— Но скажите: почему из своих скудных зарплат вы даете деньги на церковь?

— Потому что не так страшно, что мы плохо одеты, плохо питаемся, как то, что на наших глазах происходит нравственная катастрофа. Нищета духа. Дух надо поднимать.

Шестеро рабочих Минского завода автоматических линий. Назвать фамилии отказались, попросили не фотографировать.

— Что привело вас на митинг?

— Наша нищета.

— И кто, как вы думаете, виноват в том, что рабочие стали нищими?

— Политика государства и те, кто ее проводят... Вчера нам выдали авансовую зарплату. Кому восемь, кому восемь с половиной миллионов. Выдали скворенко, чтоб только мы на митинг не шли — выдать, нас боялись.

— Но и вы боитесь...

— Вот мне, например, 53 года. Только бы доработать до пенсии. Если выкинут с завода — уйти некуда и жить не на что. Поэтому я живу в страхе (на глаза женщины наворачиваются слезы).



Валерий ТАБОЛИЧ, рабочий литейного цеха №2 Минского тракторного завода.

— Мы с ребятами падем в литейке всего за два с половиной доллара в

день. Это в литейке, вы поймите! У жены — тоже на заводе — 18-20 миллионов в месяц выходит. Как жить?

Промитинг узнали от нашего профгруппора. Он сказал: решайте сами, идти или не идти. Я пришел, хотя понятно, что это — жест отчаяния, хватание за соломинку — может, нас хоть так услышат.

— Если б этот митинг проводили не профсоюзы, а какая-нибудь политическая партия — пошли бы?

— Вряд ли. Я уже ни на кого не надеюсь...

Участников митинга расспрашивали и записывали С.Нехамкин, У.Живнев, И.Дубовик.

Фото Александра ГАЙКЕВИЧА и Ирины ДУБОВИК.



Журналисты — народ любопытный. Много лет я проходила мимо этого дома, поднимала голову, сверяя часы и минуты, и задавалась вопросом: кто же живет под часами? И каково это — жить под часами?

Жить под бременем времени... И вот месяц назад мы готовим номер обновленного «широкоформатного» «Рабочага», ловим на празднике МАЗа симпатичную мамашу с детьми (для фотосъемки) и оказывается, что это именно они, Комары, живут на пятом этаже в доме рядом со сквером, где стоит памятник Дзержинскому, в квартире под часами.

И меня радужно впускают. И с порога угощают яблоками. И усаживают в комнате с шестью углами и одной канарейкой. И приносят альбом с семейными фотографиями...

## ВРЕМЯ

Глава семьи Михаил Михайлович Комар родился в Минске на Индустриальной улице, которая напророчила ему судьбу. После автомеханического техникума, куда он попал, как сам считает, случайно (конкурс был небольшой), Миша Комар пришел на Минский автозавод и прикипел к заводу всей душой. Может, потому, что сделал на МАЗе стремительную карьеру: рабочий, мастер, старший мастер, начальник участка... Сейчас Комар — и.о. заместителя начальника цеха мостов, самого большого, грязного, тяжелого цеха на заводе.

По одному этому можно понять, что Михаил Михайлович — слесарь-инструментальщик от Бога. Но не от отца с матерью, которые к металлу никакого отношения не имели: отец заведовал отделом в Доме правительства, мать работала медсестрой.

Если забраться в даль времени и вглубь родословной Комаров, то можно обнаружить поразительные факты. Бабушка Михаила Михайловича, Любовь Матвеевна, которую революция забросила в Копыльский район, была дворянкой, знала три языка, вырастила шестерых детей. Бабушка утверждала, что один из прославленных декабристов — Комар-Могилевский — их близкий родственник. Предок-декабрист немало занимал у Михаила Михайловича. Во всяком случае здесь генетика сработала: Комар считает свободомыслие и личное волеизъявление достойным занятием. И когда у Михаила Михайловича-отца подросток Михаил Михайлович-сын, то он стал брать его на демонстрации Белорусского

народного фронта, на «Чернобыльский шлях», на митинги в защиту человеческого достоинства...

И в Свободный профсоюз Михаил Комар вступил одним из первых на МАЗе. В цехе мостов членов Свободного профсоюза — почти половина. Очень активные люди. «За то нас начальство и не любит», — говорит Михаил Михайлович.

МАЗ в советские времена был большой силой, да и сейчас еще кое-что осталось от бывшего могущества. Однако от МАЗа кроме зарплаты и морального удовлетворения Михаил Комар ничего не получил. Ни квартиры, ни пособия на детей, ни путевок для них же в пионерские лагеря. «Правда, я и не просил», — сказал гордый человек.

Вообще Михаил Михайлович — личность удивительная, нетипичная. Мы целый вечер проговорили с ним и с пятнадцатилетней дочкой Любой (Михаил-младший работал во вторую смену, а старшая дочь Таня навещала свекровь) о политике, экономике, будущем Беларуси, о любимых писателях — Хемингуэе, Ремарке, Куприне, Бунине... Вдруг совершенно случайно выяснилось, что в начале 70-х Михаил Михайлович... воевал. Участвовал в боях на Голанах — арабы тогда вели одну из войн с Израилем, и советское правительство послало наших солдат воевать на стороне арабов. Комар обслуживал ракетные установки ПВО. Когда на его глазах израильтяне убили друга, взял в руки автомат... Да, не хотел, не думал, но пришлось... В брежневские времена это было обычной практикой. Слава Богу, сегодня сыновей

### ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 9.00 11.00 13.00 15.00 19.00  
23.55 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 «Алло, Событие».  
8.40 Потребительская корзина.  
9.10 Белорусская литература. 8-й класс. «Возвращение блудящей звезды».  
9.35 «На волне взаимопонимания».  
10.20 Мультфильм.  
10.25 «Зорная ростань»  
11.10 Новые имена.  
11.20 «Верность любви».  
12.05 Компьютерный полигон.  
12.25 «А музыка звучит...»  
13.15 Видимо-невидимо.  
14.25 Ток-шоу «Карамболь».  
15.10 Видеокурс немецкого языка. Передача 12-я.  
15.30 «5 x 5».  
16.00 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. «Славия» (Мозырь) - «Днепр-Трансмаш» (Могилев). В перерыве (16.45) - Новости (с сурдопереводом).  
18.00 Добрый вечер, Беларусь!

18.40 МСН.  
19.15 «Сегодня с вами...».  
19.40 Новые имена.  
19.50 «Верность любви».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Х/ф. «Однажды, 20 лет спустя».  
23.15 Криминальная хроника.  
23.20 Белорусский хит-парад.  
23.25 Королевская охота.  
0.05 Темная комната. «Желтая пресса».  
**ОРТ**  
05.00 Телеканал «Доброе утро».  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.  
08.15, 18.45 «Во имя любви».  
09.15 «Ускоренная помощь».  
09.40 Ищу тебя.  
10.25 «Дженни едет в Голливуд».  
10.50 Домашняя библиотека.  
13.30 Программа «Вместе».  
14.15 Классная компания.  
14.35 Зов джунглей.  
15.00 ...До шестнадцати и старше.  
15.30 «Визит к Минотавру». 3-я

серия.  
17.25 Маски-шоу.  
18.00 Человек и закон.  
18.40 Погода.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
21.00 Х/ф. «Семья полицейских - 2».  
22.45 Программа «Цивилизация».  
**РТР**  
05.35 Доброе утро, Россия.  
06.00, 06.20, 6.40, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.  
07.15, 22.55 дежурная часть.  
08.20, 09.00 Гомеопатия и здоровье.  
08.30 «Арена-спорт».  
09.10 «Цыган а». Сериал.  
10.00 «Лето и тайны».  
15.30 Мультфильмы.  
16.20 «Башня».  
16.55 «Комиссар Рекс». Сериал.  
18.30 «В зеркале Венеры».  
19.25 Сам себе режиссер.  
20.50 Музыкальный ринг.  
22.40 «Народ хочет знать».  
23.15 «Кино + TV».

00.35 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.  
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.20, 07.20, 17.40 Криминал.  
05.35 Карданный вал.  
05.50, 07.45, 16.25 Впрок.  
06.35 Мультфильм.  
06.50 Большие деньги.  
07.55, 19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 «Глас народа».  
10.20 «Итого».  
10.40 «Среда».  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Сериал «Иллюзии любви».  
14.25 «Русские горки».  
15.35 «Приключения супербоа».  
16.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».  
18.40 Герой дня.  
19.00 Сериал «Скорая помощь».  
21.45 «Независимое расследование».  
22.30 Куклы.  
22.45 Сегоднячко.  
23.25 Сегодня в полночь.

**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
07.25 Д/ф. «Преображение».  
08.55, 21.05 «Фучжоу». Х/ф.  
10.25 Произведения Дж.Палестрины.  
10.40, 16.40 «Ветер в спину».  
11.40, 20.45 После новостей...  
12.00 Х/ф. «Салли из опилок». Часть 2-я.  
13.05 С.Юрский читает стихи И.Бродского.  
13.45 Мультфильмы.  
14.30 «Осенние портреты».  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Тайна Сагалы». Сериал.  
15.35 Власть факта.  
15.50 «Тарханы. Новая жизнь».  
16.10 Боярский двор.  
17.40 «Прерванный полет».  
18.05 Романсида-99.  
18.30 «Времена не выбирают».  
18.55 М/ф. «Горячий камень».  
19.10 Чудо-сказка.  
19.50 Д/ф. «Классы», «Полет».  
20.30 Поклонникам Терпсихоры.  
22.35 Запоздалые цветы для Ольги Жизневой.



Лучшее, что человеку выпадает сегодня, сейчас... Что это может быть? Большие деньги... Власть... У людей, о которых сейчас пойдет рассказ, этого нет. И все-таки им выпало то лучшее, чего только можно пожелать себе.

Комаму никто не отправит воевать за чужой интерес: ни в Чечню, ни в любую другую «горячую точку».

Раиса Константиновна, подавляя своим жизненным настроением, запросто сказала: «Нет, так нельзя. Люба, где твой кофе? Угощай».

Раиса Константиновна — мама.

Деревенской девчонкой пришла работать на МАЗ.

сыновьях? Тогда и появился Анатолий, незапланированный, но желанный. Тринадцатилетний фанат футбола и шахмат. Пятого, Женю, уже планировали, это факт.

Все у Михаила Михайловича получилось!

Пятерка ему — за пятерых детей. Никто в многоквартирном доме слова худого про них не скажет. И учатся хорошо, и работают. Самостоятельные.

## СПАСАТЕЛЕЙ

(Все-таки без МАЗа в этой семье не получается.) Завод свел Раису и Михаила, а поженились они сами в 1976 году. Но в отличие от мужа Раиса МАЗу изменила — ушла на фабрику «Коммунарка», где и по сей день работает конфектицей. Сладкая мама.

«Трех детей я планировал сразу, — сказал Михаил Михайлович. — Трех сыновей». — «Почему?» — «Потому, что детей я люблю».

Так и получилось: родился Миша, Михаил Михайлович младший. А старший загадал: хочу, чтобы мой первенец пошел по моим стопам. Опять получилось. Михаил-младший — слесарь-инструментальщик. В том же цехе, что и отец. И карьера стремительная: от третьего разряда до седьмого. Талант. Порода.

«Чувство металла дается не каждому, — размышляет Михаил Михайлович-старший. — За 28 лет в цехе я из всех пэтушников, что приходили к нам на практику, только пятерых сделал настоящими инструментальщиками. Миша — шестой, хоть в ПТУ он и не учился. А учиться ему надо — в вузе. Он очень толковый парень».

После Миши родилась Таня. Окончила училище с красным дипломом, сейчас «добывает» техникум легкой промышленности, вышла замуж, родила сына... Да вот же их комната, рядом.

После Тани родилась Люба. Сейчас учится в 9 классе. Все знает, все умеет, обо всем рассуждает здраво, с пониманием. Будущий министр. Это правда.

Однако Михаил Михайлович после двух дочек задумался: а как же мечта о трех

Семейная педагогика проста. Михаил Михайлович выразил ее в двух словах: воспитывать надо личным примером и убеждением.

Когда Раиса Константиновна впервые вошла в эту шестиугольную комнату под часами, которая стала впоследствии гостиной, то всплеснула руками: «Ну все: каждого буду ставить в свой угол!». Каждого — это детей и мужа. «И ставила?» — спрашиваю. «Ни разу», — отвечают хором.

Детей здесь не бьют. Вообще не наказывают. «Дети не дают нам повода», — удивленно поднимает брови Михаил Михайлович.

И все же большая семья — большие хлопоты. Только сейчас Раиса Константиновна вздохнула посвободнее: дети подросли. Первый раз за всю жизнь этим летом выбралась в санаторий.

Встает Раиса Константиновна в 5.20. Надо «ссобойки» собрать, оставить еду младшим. В конфектно-шоколадном цехе Раиса Константиновна таскает запечатанные коробки: хорошо, если идет суфле, всего 8 кг весит такой короб. «Столичные» конфеты тяжелее: 11 кг... За день перетаскивает полторы тонны. И все равно на работе физически легче, чем дома. «На работу я иду отдохнуть от домашнего быта».

Пятерка Раисе Константиновне — пятерка за бессонные ночи у постели болеющих детей, за бесконечные стирки, уборки, кастрюли (ни разу вчерашнего не разогрела, каждый день — новый суп), за книжки, прочитанные детям и с детьми, за их выученные уроки... Пятерка за то дело, которое до сих пор рассматривается как частное



дело супругов, а не общественно полезный труд.

Если по большому счету — что у нас, белорусов, в жизни такого есть, кроме семьи? Ничего. Что, государство у нас крепкое, надежное, с социальными гарантиями и обеспечиваемой старостью? Или правитель мудрый? Или недра есть, полные нефти и золота?

Где искать опору и защиту, что бы ни случилось? В чем и в ком найти поддержку и понимание?

Только семья спасет. Даст силы и смысл жить.

Мне кажется, Комары интуитивно поняли это давно. В квартире, которую пять лет назад выделил райисполком (а до этого теснились в двухкомнатной), живет 9 человек. 9 человек, на которых всегда можно разделить любую напасть или беду. А что касается радости, то она на 9 умно-

жается. «Как мы тебе завидуем, — говорят Любе подружки. — У вас дома, наверное, всегда весело».

Люба мечтает о том, чтобы собственных детей у нее было не меньше трех.

Я вот думаю: нарожают Комары хороших людей — как сами — вот это и будет их семейный спасательный круг. Может, и нас такие вот семьи

спасут...

Так что, если будете проходить по проспекту Скорины мимо дома с часами, пожалуйста, поднимите голову, посмотрите и пожелайте Комарам добра и мира.

Светлана  
ШИДЛОВСКАЯ.  
Фото Константина  
ДРОБОВА.

**P.S.** Да, забыла: зарплаты у отца и сына небольшие, такие, как на МТЗ и других минских предприятиях, а у матери на «Коммунарке» — вдвое меньше. И ремонта квартира просит. И крыша протекает. И плита ни к черту. И мебели нет. И в деревне приходится вкалывать, как сумасшедшим, чтобы быть со своей картошкой. И куртки младшим не на что купить. И...

Но ведь на самом деле, честное слово, говорили мы в семье Комаров больше про то, кто лучший рыбак: Михаил Михайлович или Раиса Константиновна? «Ловила рыбу, еще как! — смеялась мать. — Мишка червяк подденет, я как закину...» — «Нет, настоящий рыбак — папа, — вносила объективность Люба. — Он на Свислочи рыбачит. Принесет уклеек, лещей, мама лещей запекает в духовке с чесноком... Только не выдавайте в газете папины «клевые» места, а то как набегут...»

### ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 9.00 11.00 13.00 15.00 0.30  
Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 «Сегодня с вами...».  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.10 Королевская охота.  
9.40 Телевизионный Дом кино.  
10.05 «Все мы родом из детства».  
11.10 Новые имена.  
11.20 Х/ф. «Осенняя дорога к маме».  
12.00 Наш край.  
12.25 «А музыка звучит...».  
13.15 Ф. Саган. «Поцелуй меня, Генри!» Спектакль. Часть 1-я.  
14.15 «Момент истины».  
14.45 «Осенние этюды».  
15.10 Сериал «Девочка и океан»  
15.35 Белорусская литература.  
11-й класс. Кондрат Крапива.  
16.05 Гости в дом.  
16.30 «Макаенка, 9».  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.15 «Счастье матери».  
17.35 Усадьба.  
18.00 Добрый вечер, Беларусь!  
18.25 Мини-футбол. Чемпионат

Европы инвалидов по зрению.  
Беларусь - Украина. В  
перерыве (19.05) - Новости.  
19.55 Политические диалоги.  
20.20 Новые имена.  
20.25 «Мой дом - семья».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
21.55 Телебарометр.  
22.10 Х/ф. «Помни имя свое».  
23.50 Криминальная хроника.  
23.55 Белорусский хит-парад  
24.00 Крок..  
**ОРТ**  
05.00 Телеканал «Доброе утро».  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25  
Новости.  
08.15, 18.45 «Во имя любви».  
09.15 Маски-шоу.  
09.40 Человек и закон.  
10.20 «Джени едет в Голливуд».  
10.50 Домашняя библиотека.  
13.30 Программа «Вместе».  
14.15 М/ф. «Обезьянки, вперед!».  
14.25 Улица Сезам.  
14.55 Семь бед - один ответ.  
15.10 До шестнадцати и старше.  
15.40 «Визит к Минотавру». 4-я  
серия.

17.25 «Каламбур».  
18.00 Процесс.  
18.40 Погода.  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
21.00 Комедия «Горько!».  
22.50 «Тихий дом».  
**РТР**  
05.35 Доброе утро, Россия.  
06.00, 06.20, 07.00, 08.00, 16.00,  
18.00, 20.00, 00.00 Вести.  
07.15, 23.00 Дежурная часть.  
08.20, 09.00 Гомеопатия и  
здоровье.  
08.30 «Арена-спорт».  
09.10 «Цыганка». Сериал.  
10.00 «Лето нашей тайны».  
Сериал.  
15.30 Мультфильмы.  
16.20 «Башня».  
16.55 «Комиссар Рекс». Сериал.  
18.30 Сериал «В зеркале  
Венеры».  
19.25 Клуб «Белый попугай».  
20.50 Триллер «Ночной убийца».  
22.40 «Выбор». Дневник  
Центризмбиркома.

23.15 «Мода + ТВ».  
00.20 Горячая десятка.  
01.30 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30,  
06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.  
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.20, 07.20, 17.40  
Криминал.  
05.35 Карданный вал.  
05.50, 07.45, 16.25 Впрок.  
06.35 Мультфильм.  
06.50 Большие деньги.  
07.55, 19.50 Сериал «Улицы  
разбитых фонарей».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00,  
21.00 Сегодня.  
09.25 Независимое расследование.  
10.10 «Полундра».  
10.40 Профессия - репортер.  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Сериал «Иллюзии любви».  
14.25 Дог-шоу «Я и моя собака».  
15.35 «Приключения супербога».  
16.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».  
18.40 Герой дня.  
19.00 Сериал «Скорая помощь».  
21.45 Телеигра «О, счастливчик!»  
22.30 Сегоднячко.  
23.25 Сегодня в полночь.

### ЧЕТВЕРГ, 14 ОКТЯБРЯ

**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00  
Новости культуры.  
07.25 «Ню-хау». Тележурнал.  
07.40 Д/ф. «Классы». Полет.  
08.20 «Фотография на память...».  
09.05 Музыкальный экспромт.  
09.15, 21.05 «Лаутары».  
Худ. фильм. 1-я серия.  
10.20 «Тарханы. Новая жизнь».  
10.40, 16.40 «Ветер в спину».  
11.40, 20.45 После новостей...  
12.00 Х/ф. «Америка». Часть 1-я.  
13.15 «Время, портреты, судьбы».  
13.45 Мультфильмы.  
14.05 Романиада-99.  
14.30 Дом актера.  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Тайна Сагалы». Сериал.  
15.35 Гилельс играет Рахманинова.  
16.00 «Поэтический театр  
Михаила Козакова».  
17.40 «Российский курьер».  
18.20 «Время музыки».  
18.45 «Кумиры».  
19.10 Чудо-сказка.  
19.50 «Америка 50-х». Док.сериал.  
22.10 Египетские дни и ночи.  
22.30 Джазофрения.



# АКЦЫЯ. ВЫНІКІ. МЕРКАВАННІ

30 верасня адбылася прафсаюзная акцыя пратэсту. Па прапанове "Рабочага" яе вынікі падводзяць экспер-

ты Камітэта абароны правоў працоўных Віктар Івашкевіч, Уладзімір Мацкевіч і Канстанцін Скуратовіч.

**"РАБОЧЫ":** Якія, на вашу думку, вынікі гэтай акцыі?



**Віктар ІВАШКЕВІЧ:**

— Вынікі акцыі пратэсту, я лічу, трэба разглядаць з пункту гледжання "А каму яна карысная?". Я памятаю шэсць і мітынг 5 лістапада мінулага года, што арганізавалі Свабодныя прафсаюзы. У той дзень нам тэлефанавалі працоўныя пяці мінскіх заводаў, дзе адміністрацыя перакрывала прахадныя. У нас пыталіся, ці ламацца праз кардоны? Мы прасілі людзей не рызыкаваць. 30 верасня, калі я прыйшоў на прахадную трактарнага завода, назіралася зусім іншая карціна: працоўных выводзілі і арганізавана строілі ў калону майстры цехаў, брыгадзіры ці старшыні нэхкамаў. Таму ёсць думка, што на гэты раз на вуліцы Мінска людзі выходзілі не баючыся гневу ці помсты дырэктараў, а з майклвай начальніцкай згоды. Дырэктарскі корпус пачаў разумець, што наплетнікамі ў барацьбе з цяперашнімі ўладамі могуць быць прыхільнікі як афіцыйных прафсаюзаў, так і Свабодных, Незалежных. Але, з іншага боку, дырэктары разумеюць, што Свабодныя прафсаюзы пры любой ўладзе будуць адстойваць інтарэсы людзей наёмнай працы. А дырэктарам патрэбна іншае. Ім неабходны структуры, якія, калі зменіцца ўлада, застануцца лагоднымі і паслужнымі дырэктарам. ФПБ і ёсць тая апора, на якую дырэктарат можа абанеріцца без аніякай шкоды для сябе. Беларускі Кангрэс дэмакратычных прафсаюзаў (БКДП), наадварот, — патрога яго будучаму спакойнаму існаванню.

**Констанцін СКУРАТОВІЧ:**

— Мне вядома, што за невялікі час акцыі Міністэрства прамысловасці і энергетыкі Беларусі (присутствовало около 300 руководителей). От собравшихся потребовали, чтобы они ни в коем случае не допустили участия трудовых коллективов в акции 30 сентября. Строго предупредили о личной ответственности. Тем не менее, как мне кажется, директора, в основном, не препятствовали официальному профсоюзам в проведении мероприятия. На удивление, в этот раз очень спокойно вела себя наша милиция, сопровождая несанкционированное шествие.

**Віктар ІВАШКЕВІЧ:**

— Тое, што гэта акцыя была дырэктарскай, пацвярджае і рашэннімі Каардынацыйнай Рады ФПБ, якая арганізавала мерапрыемства. На апошнім яе пасяджэнні кіраўнікі прафсаюзаў буйных прадпрыемстваў Мінска запатрабавалі адмовы Свабодным прафсаюзам у супольным правядзенні шэсця і мітынгу. Таму ў парку Дружбы народаў на плошчы Бангалор міліцыянты ўказалі ФПБ адно месца для выступу, БКДП — іншае. Але ў той жа час кіраўнікі афіцыйных прафсаюзаў казалі сваім прыхільнікам, што менавіта Свабодныя прафсаюзы не згаджаюцца ісці агульнай калонай — факт, які нельга не ўлічыць. Дырэктарам гэта спатрэбілася яшчэ і для таго, каб у будучым

мець пэўныя механізмы ўплыву на выбаршчыкаў. Зразумела, што весці агітацыю на прадпрыемстве, дзе ты гаспадар, значна лягчэй, чым хадзіць па хатах і размаўляць з людзьмі.

**Владзімір МАЦКЕВІЧ:**

— Тогда стоит отметить, что надежды на Федерацию не оправдались. Она не смогла организовать массовый выход людей на улицы. Можно, конечно, объяснить неудачу страхом в сознании людей. Но это очень слабое оправдание. Не обнадеживает и численность подписавшихся под резолюцией митинга — 300 000 рабочих. Подписали-то многие, но кто из них выйдет к Администрации президента и потребует выполнения своих требований?

Директора наверняка сделали определенные выводы и поймут, что "желать" и "исполнить" — совершенно разные вещи. Очевидно, что профбоссы не имеют авторитета на своих предприятиях. Они чужие своим заводчанам. Не сомневаюсь, что многие из них призвали людей поддержать акцию протеста. Но если ты не авторитетен — кто тебя услышит?

**Константин СКУРАТОВІЧ:**

— Следует учесть, мне кажется, и то, что из 4,5 миллиона членов ФПБ подавляющее большинство лишь формально числится в профсоюзе. О

том, что на предприятии имеется профсоюз, люди вспоминают только тогда, когда думают о летнем отдыхе детей или о своих отпусках. По привычке идут в распределитель (профсоюз) и спрашивают: есть ли путевки?

**Владзімір МАЦКЕВІЧ:**

— Но у меня есть еще одна версия. Я бы не стал сбрасывать со счетов коварство лукашенковского окружения. По-моему, на сегодняшний день ни силовые структуры, ни президентские аналитики не видят возможности предотвратить стихийные массовые выступления. Власть к ним в принципе морально готова. Соответственно, она предпринимает действия по дискредитации массовых акций. Можно спровоцировать хулиганство и террор, но можно и убедительно продемонстрировать бессмысленность любых форм протеста. Лучший способ показать бессмысленность — поручить что-то ФПБ. Ведь Федерация а сегодняшний день лишилась среднего звена — авторитетных лидеров профкомов. Находясь на зарплате у директоров предприятий, они практически не зависят от членских взносов и, соответственно, от поддержки рядовых членов профсоюза. Финансовое положение функционеров типа Гончарика, Полевиковой, Бухвостова в большей степени зави-

сит от профвзносов. Но если даже предположить, что поступление денег сократится в два раза, на зарплатах этих лидеров ничего не отразится. Я хочу сказать, что Федерация профсоюзов Белорусская — симулянт. Ей президентское окружение говорит: "Народ возмущается и готов выступить, возглавляйте эти акции". Не случайно такие команды отдаются ФПБ, а не Конгрессу демократических профсоюзов, несмотря на то, что аналитики и окружение президента знают, что БКДП — слабая структура. Просто Федерация доказала предсказуемость своего поведения, ее действия можно проконтролировать. С БКДП совсем другая ситуация.

**Константин СКУРАТОВІЧ:**

— Вспомните прошлогоднюю ноябрьскую акцию Свободного профсоюза Белорусского, когда митинг стал несанкционированным шествием в несанкционированном направлении. Непредсказуемыми, добивающимися нужного результата стали лидеры СПБ, за которыми протестующие пошли к политической святыне — Администрации президента. Колону из 300 человек, как ни пытались, никто не сумел остановить. Тогда режим не рискнул никого избить.

**"РАБОЧЫ":** Но скрытое содействие директорского корпуса — лишь

одна из версий. Возможно, все проще: никто ничего не санкционировал. Директора сегодня, как и рабочие, и служащие, запуганы, разрознены и бессильны. А ФПБ вынуждена была пошевелиться только потому, что согласно Декрету №29 "О дисциплине..." профсоюзы, и официальные, и свободные, будут уничтожены. Федерация надеялась, что на улицы выйдет как минимум 50 тысяч человек. А то, что вышло меньше... Ошиблись. Не рассчитали. Сейчас вопрос в другом: выйдет ли 17 октября больше людей? И найдутся ли те, кто их выведет?

**Віктар ІВАШКЕВІЧ:**

— У мяне ёсць меркаванне, што большасць людзей, незадаволеных сучасным станам свайго асабістага жыцця, добра разумеюць, што патрабаванні аб адмене чарговага Дэкрэта — палавінчатая і абмежаваная мера. Прынцыпова сітуацыя не зменіцца, калі нават дапусціць, што А. Лукашэнка пойдзе на ўступкі і адменіць сваё памылковае рашэнне. Дык навошта за гэта змагацца? Калі ўжо ісці на вуліцу, то з сур'ёзным намерам. На 17 кастрычніка дэмакратычныя сілы Беларусі: грамадскія аб'яднанні, палітычныя партыі, Кангрэс дэмакратычных прафсаюзаў прызначылі Марш Свабоды для ўсіх тых, хто разумеюць, што без змены сучаснага палітычнага курса, дэмакратычных выбараў і радыкальных эканамічных рэформаў немагчыма паліпшыць ўласнага дабрабыту. Без асабістай прынцыповай пазіцыі кожнага не трэба чакаць перамогі. Заяву на правядзенне шэсця, акрамя мяне, падпісалі яшчэ 20 вядомых палітыкаў. Сярод іх кіраўнік праваабарончай грамадскай арганізацыі Алесь Бяляцкі; дэпутат Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання, намеснік старшыні Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль Лебедзька; выкладчык Беларускага гуманітарнага ліцэя, намеснік старшыні Беларускага народнага фронту Вінцук Вячорка; старшыня Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) Мікола Статкевіч; дырэктар Цэнтра развіцця нацыянальнай канкурэнтаздольнасці, дэпутат Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання Павел Данэйка, сябра Аргкамітэта Харты'97 Зміцер Бандарэнка. Наша пазіцыя — у нашых лозунгах:

**ЗА СВАБОДУ ЖЫЦЬ У ДАСТАТКУ!**

**ЗА СВАБОДУ СЛОВА!**

**ЗА СВАБОДУ АД ХЛУСНІ І САМАВОЛЬСТВА ўЛАДАў!**

**ЗА СВАБОДУ І НЕЗАЛЕЖНАСЦЬ БЕЛАРУСІ!**

**ЗА НАШУ І ВАШУ СВАБОДУ!**

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Добroe утро, Беларусь!  
7.00 9.00 11.00 13.00 15.00 19.00 0.05 Новости.  
7.10 Добroe утро, Беларусь!  
8.15 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.10 Белорусская литература.  
11-й класс. Кондрат Крапива.  
«Кто смеет последним?»  
9.40 Телебарометр..  
9.55 Уроки Н.Новожиловой.  
10.20 «Я рисую».  
10.35 Усадьба.  
11.10 Новые имена.  
11.15 Х/ф. «Голубая чашка».  
12.10 Сделано в Беларуси.  
12.25 «Грани творчества».  
13.15 Мультфильмы.  
13.35 «Поцелуй меня, Генри!»  
Спектакль. Часть 2-я.  
14.30 «По заповедным местам Беларуси».  
15.15 Сериал «Девочка и океан».  
15.40 Мультфильмы.  
16.00 Регион.  
16.25 «Риск-версия». Телеигра.  
17.00 Новости (с дубодуперводома).  
17.15 «А музыка звучит...»

17.35 Наш край.  
18.00 Добroe утро, Беларусь!  
18.40 МСН.  
19.15 «Сегодня с вами...»  
19.45 Новые имена.  
19.50 «Экомир-99».  
20.10 Док.фильм. «Голоса».  
20.40 Кольбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Х/ф. «Королевская милость».  
23.55 Криминальная хроника.  
24.00 Белорусский хит-парад.  
**ОРТ**  
05.00 Телеканал «Добroe утро».  
08.00 11.00 14.00 17.00 23.10 Новости.  
08.15 «Во имя любви».  
09.15 «Каламбур».  
09.40 Процесс.  
10.20 «Дженни едет в Голливуд».  
13.30 Программа «Вместе».  
14.15 Худ.фильм «Невероятное путешествие».  
15.40 «Визит к Минотавру». 5-я серия.  
17.25 Джентльмен-шоу.  
18.00 Детектив. Смертельный «буллит». Дело 1997 года.

18.30 Вкусные истории.  
18.40 Погода.  
18.45 Поле чудес.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.45 Детектив «Возвращение «Святого Луки».  
22.30 «Эх, Семеновна!».  
23.30 Х/ф. «Сфинкс».  
**РТР**  
05.35 Добroe утро, Россия.  
06.00 06.20 07.00 08.00 16.00 18.00 20.00 00.00 Вести.  
07.15 23.45 Дежурная часть.  
08.20 09.00 Гомеопатия и здоровье.  
08.30 Диалоги о рыбалке.  
09.10 «Цыганка». Сериал.  
10.00 «Лето нашей тайны». Сериал.  
15.30 Мультфильмы.  
16.20 «Башня».  
16.55 «Слушается дело».  
18.30 Пуаро. «Дама в вуали».  
19.25 «Городок».  
20.50 Худ.фильм «Му-му».

22.50 «Жара в Лос-Анджелесе».  
00.35 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00 05.30 05.45 06.00 06.30 06.45 07.00 07.30 Сегодня утром.  
05.15 06.15 07.15 Спорт, погода.  
05.20 06.20 07.20 17.40 Криминал.  
05.35 Карданный вал.  
05.50 07.45 16.25 Впрок.  
06.35 Мультфильм.  
06.50 Большие деньги.  
07.55 «Улицы разбитых фонарей».  
09.00 11.00 13.00 15.00 18.00 21.00 Сегодня.  
09.25 Телеигра «О, счастливчик!»  
10.10 «Вовка в тридевятом царстве».  
10.25 Служба спасения.  
11.30 «Старый телевизор»  
13.30 Сериал «Иллюзии любви».  
14.25 «Жизнь замечательных зверей».  
15.35 Сериал «Супергерл».  
16.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».  
18.40 Герой дня.  
19.00 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».  
20.35 Профессия - репортер.  
21.45 Худ.фильм «Мумия».

## ПЯТНИЦА, 15 ОКТЯБРЯ

**КУЛЬТУРА**  
07.05 11.30 13.30 19.30 23.00 Новости культуры.  
07.25 Д/ф. «Америка 50-х».  
08.20 «Консилиум».  
08.45 21.05 «Лаутары».  
Худ.фильм. 2-я серия.  
10.00 «Российский курьер».  
10.40 16.40 «Ветер в спину».  
11.40 20.45 После новостей...  
12.00 Х/ф. «Америка». Часть 2-я.  
13.10 «Коллекция».  
13.45 Мультфильмы.  
14.15 «Время музыки».  
14.45 «Вместе с Фафалей».  
15.00 17.30 Новости.  
15.10 «Тайна Сагалы». Сериал.  
15.35 Времена и войны.  
16.00 «Покинутая». Телеспектакль.  
17.40 Страна Фестиваля.  
18.05 Очевидное-невероятное.  
18.35 Ирина Архипова в Суздальском Кремле.  
19.00 М/ф. «Тринадцатый рейс».  
19.10 Чудо-сказка.  
19.55 Д/ф. «Был день и час».  
22.20 «Кто там...»  
22.45 М.Равель. Вальс.



# ПОЛЬСКИЙ ВАРИАНТ

В этом году очень скромно, без речей и оваций, Польша отметила первую круглую годовщину может быть главного события своей новейшей истории — десятилетие выборов в Сейм 1989 года. Тех самых выборов, на которых польская компартия потерпела сокрушительное поражение и больше уже не смогла поднять голову.

Что было за эти десять лет? Да всякое было... «Шоковая терапия» Бальцеровича и трудное президентство Валенсы, польские «челноки», зарабатывающие «первоначальный капитал», шастая по всему свету, и постыдные парламентские скандалы... Сама «Солидарность» на определенном этапе повернула штыки против собственных, пришедших к власти недавних вождей, потому что у независимого профсоюза свой долг — защищать трудящихся, и здесь уж без разницы, кто ущемляет их права, «красные» или демократы.

Но вот что интересно. Когда на смену Валенсе пришел Квасневский, у нас проигрши «президента-электрика» комментировали с ехидством: кризис доверия!.. Избиратели выбрали того, кто не скрывает своих социалистических взглядов!.. Оказалось, однако, что Квасневский, который, казалось бы, во всем полная противоположность Валенсе, в главном с ним схож: он совсем не собирается менять курс, по которому идет страна. Польша при Квасневском все теснее жмется к НАТО, делает ставку на Европу, а уж об отношении к нашему Александру Григорьевичу и говорить нечего — именно Квасневский заявил: «Или я, или он», когда речь шла о приглашении Лукашенко на недавнее совещание лидеров европейских стран в Ялте. Молодой красавчик-социалист, конечно, не стыдится своего комсомольского прошлого, но больше гордится, похоже, тем, что, лишившись былых постов, не пропал, стал удачливым бизнесменом, богатым человеком. А зачем богатому человеку поворачивать вспять?

Впрочем, дело, надо полагать, не только в личности Квасневского. Как и любой политик, он лишь выразитель и заложник господствующих в обществе настроений.

## КОЕ-ЧТО ИЗ ПРОШЛОГО

Вспомним историю.

Клету 1976 года коммунисты довели Польшу до продовольственного кризиса. Премьер Ярошевич объявил о повышении цен на продукты питания. В ответ по всей стране начали вспыхивать забастовки. Власть испугалась, отменила решение о ценах, но в Радоме, Плоцке и Уресе события уже приняли неуправляемый характер: здесь по заводам прокатились стихийные митинги, от проходных предприятий грозные колонны двинулись к зданиям воеводских партийных комитетов. Где-то дело закончилось битыми стеклами, где-то обернулось по-серьезнее — штурмом этих самых комитетов. Обнаруженные в партийных буфетах деликатесы каждый раз вызвали у рабочих взрывы негодования. Естественно, коммунистические боссы в объяснения не вступали, пред-

почитали прятаться.

Волнения были подавлены силой. Главных «смутьянов» вышвыривали с работы с «волчьим билетом», судили за «хулиганство». И здесь в высшей степени порочно повела себя польская интеллигенция: возмущенная поведением властей, она создала «Комитет защиты рабочих» (КОР). КОР занимался юридической защитой пострадавших, координировал сбор средств в помощь их семьям. Во главе КОР стояли виднейшие деятели культуры и науки, те, кого трогать не решались: трюмные имена этих людей стали как бы щитом для прочих. Но это была лишь верхушка айсберга — десятки, сотни менее известных, совсем не известных людей собирали деньги для потерпевших, выступали адвокатами в судах, писали кассации и апелляции, издавали нелегальные газеты и журналы, информировали западную общественность о происходящем в стране. Последнее было особенно действенным: тогдашнему польскому лидеру Гереку позарез требовались западные кредиты, а их выделение напрямую зависело от репутации режима. И КОР своего добился: все рабочее, осужденное по событиям 1976 года (а некоторые получили до десяти лет), к концу 1977 года вышли из тюрьмы.

Казалось, можно сворачиваться. Но выяснилось: в стране сложилась структура, невольно ставшая выразителем общественного недовольства. Именно в КОР потоком стекались жалобы на произвол самозащиты, именно КОР в поисках выхода из ситуации начал вырабатывать варианты решения проблем. КОР стал КОС-КОРОм (Комитет общественной самозащиты — Комитет защиты рабочих), а в качестве наиболее рационального пути борьбы за права трудящихся была предложена идея создания независимого профсоюза.

То, что начиналось как чистой воды «колбасные бунты», то, что продолжалось как действия диссидентов, «людей с большой совестью», постепенно стало единым целым — движением с общими политическими, экономическими и нравственными задачами.

Дальнейшее — пунктиром, поскольку достаточно хорошо известно. 1980 год: по всей стране волна забастовок, центром которых стала Гданьская судовой верфь, стремительный взлет местного рабочего лидера электрика Леха Валенсы, стачечный комитет превращается в единственную реальную силу в крае, судоремонтники поддерживают силезские шахтеры — и власти соглашаются признать Свободные профсоюзы, которые принимают название «Солидарность». Вслед за рабочей «Соли-

дарностью» появляется «Солидарность» крестьянская, студенческая и прочая — всего в рядах независимого профсоюза уже около 10 миллионов человек. 1982 год: первый секретарь Ком партии Польши В. Ярузельский проводит военный переворот, лидеры «Солидарности» арестовываются, сама «Солидарность» уходит в подполье. Начинается эпоха арестов, допросов, тайных убийств, эпоха стихийных демонстраций и нравственного сопротивления насилию. Тем временем в Советском Союзе идут горбачевские реформы, итогом которых становится ослабление коммунистических правительств во всем соцблоке. Варшавские власти вынуждены легализовать «Солидарность», пойти на переговоры с ней («Круглый стол»); дальше следуют упоминавшиеся выше выборы в Сейм — и коммунисты в Польше уходят в политическое небытие.

## СИЛА ПАССИВНОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ

Но вот ведь какая интересная вещь. Сегодня, через десять лет после этих событий Адам Михник, один из тогдашних лидеров «Солидарности», а ныне известный журналист, редактор «Газеты выборчей», признается — мы тогда не были настолько сильны. В активе «Солидарности» перед «Круглым столом» имелось всего 10-20 тысяч человек, готовых выходить на демонстрации. Да, горбачевские реформы, да, международное признание — ну и что? Это ведь где-то там, за пределами страны. А в Польше в то время у руля был генерал Ярузельский, сильный, умный и жестокий человек, популярный в армии, которая его безоговорочно поддерживала; на Ярузельского работал мощный аппарат госбезопасности и милиции, успешно громивший подпольные типографии. Сами вожаки «Солидарности» находились за решеткой, население, казалось, устало от потрясений, махнуло на поленику рукой...

Все так. Однако вот факты сами по себе. Гроде бы не имеющие большого исторического значения, но все-таки...

В самое трудное для «Солидарности» время, в дни военного положения в Польше были страшно популярны майки и значки с надписями типа «Я — антисоциалистический элемент», «Я — агент ЦРУ» и так далее. Когда вечером по телевизору начинались программы вроде нашего «Резонанса», улицы польской столицы заполнялись людьми — потенциальными зрителями демонстративно отправлялись гулять. В среде творческой интелли-

генции любое сотрудничество с режимом считалось, что называется, «западло». «Солидарность» открыто не проявлялась, но миллионы людей продолжали поддерживать ее материально, платить членские взносы.

Не подвиги? Однако — выражение отношения к власти.

Именно это чувство пассивного неприятия существующего режима сыграло решающую роль, когда после «Круглого стола» коммунисты под давлением обстоятельств решили допустить «Солидарность» к выборам. Они надеялись, что народ перебушевал, успокоился, что в Сейм пройдет десяток крикунов, что даже неплохо — режим обретет благообразность, легитимность...

Просчитались.

## ВОДА ПРИНИМАЕТ ФОРМУ СОСУДА

И еще — то, о чем умолчать было бы нечестно.

Популярный польский анекдот тех лет. Русский и поляк находят на улице бумажник. Русский: «Ну что, Казимеж, делим по-братски?» «Нет, Иван Иванович, дели лучше поровну».

К чему я это?

Снова — чуть-чуть назад. Вспомните свои личные ощущения, когда вы узнали о волнениях в Польше. Было ли это для кого-то неожиданностью? Вряд ли. Все знали: Польша Советов недолюбливает — и наши, и собственные. То есть, она вообще Россию недолюбливает, это с давних времен, а Советский Союз — тем более... Последнее, разумеется, вслух не произносилось, но тайный протест принимал другие формы. Вспомните польские филь-

мы, книги. Везде неуловимо сквозило: мы — нелишь бы кто... Мы — Польша...

Соответственно, и к командно-административной системе, которая с подачи Москвы властвовала в стране, отношение было скрыто-недоброе. Потому, как только эта система начала делать закономерные ошибки...

Предположу, что профсоюзное движение, «Солидарность» — лишь вариант проявления чувства протеста против чего-то чуждого, навязанного извне посторонней оккупационной силой. Не вышло бы с профсоюзной борьбой — появилось бы что-то другое. Вода лишь принимает форму сосуда, в который налита.

Польша всегда мечтала быть нормальным европейским государством — зажиточным, с рыночной экономикой. Именно такое государство и начало строиться, когда страна получила истинную независимость. Последующая неудача «Солидарности» (в 1993 году ее кандидаты проиграла очередные выборы в Сейм, а через два года президент Валенса уступил пост Квасневскому) не знаменовала собой смену политического курса; просто жестких реформаторов сменили реформаторы умеренные. И не зря в прошлом году «Солидарность» вновь вернула голоса избирателей. Такое покачивание политического маятника даже своего рода признак нормального развития: правые — левые, правые — левые... Важно, что вектор развития остается неизменным. В новых условиях уже и коммунисты (пример того же Квасневского) стали другими — трезво все взвесив, они решили: назад ходу нет. И страна изменилась, и мы вместе с ней.

«Солидарность» же тоже видоизменилась: часть ее членов ушли в партии либеральные, демократические, а сам профсоюз стал тем, чем должен быть, — силой, которая в новых условиях продолжает бороться за права трудящихся.

Время исторических задач кончилось. Пришло время задач житейских.

Николай НЕКРАСОВ.



Рабочая солидарность. Фото Манфреда Шольца.

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
7.00 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 Континент.  
8.15 Столица.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 15.00 Новости.  
9.10 «Сегодня с вами...»  
9.35 Здоровье. Тележурнал.  
10.00 Вершина мира.  
10.25 Компьютерный полигон.  
10.50 «Все нормально, мама!»  
11.20 МСН.  
11.40 Усадьба.  
12.05 Око. О рекламе и не только...  
12.25 Мини-футбол. Чемпионат Европы среди инвалидов по зрению. Финал. В перерыве (13.10) - Новые имена.  
13.55 Родовод.  
14.25 Олимп.  
15.10 Познай себя.  
15.30 Бон тон. Тележурнал моды.  
16.00 «По заповедным местам Беларуси».  
16.25 Парламентский вестник.  
16.55 Ток-шоу «Это моя работа».  
Писатель-фантаст.  
17.25 КВН. Полуфинал

Международной Евролиги.  
18.50 Земляки. Вилейский район.  
19.40 Из достоверных источников.  
20.00 Новые имена.  
20.05 Бездельник.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Х/ф. «Равнодушные». 1-я сер.  
23.20 Белорусский хит-парад.  
23.35 Видимо-невидимо.  
**ОРТ**  
07.00, 09.00, 14.00, 16.50 Новости.  
07.10 Слово пастыря.  
07.25 Домашняя библиотека.  
07.35 Серил «Все путешествия команды Кусто».  
08.30 Программа «100%».  
09.10 Смак.  
09.30 Утренняя почта.  
10.05 Комедия «Альф».  
10.35 Здоровье.  
11.10 Детектив «Змеелов».  
13.05 В мире животных.  
13.45 Русский музей.  
14.10 Серил «Горец».  
15.05 Мультибука.  
15.50 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - «Локомотив» (Москва).

18.05 «Ералаш».  
18.20 Комедия «Мы из джаза».  
20.00 Время.  
20.55 Погода.  
21.00 Боевик «Изо всех сил».  
22.45 Триллер «Майами-блюз».  
**РТР**  
07.05 Мультфильмы.  
07.30 Папа, мама, я - спортивная семья.  
08.30 Почта РТР.  
09.00 Доброе утро, страна.  
09.30 Сам себе режиссер.  
10.00 «Сто к одному».  
10.45 Хорошие новости.  
11.15 Золотой ключ.  
11.30 Сиреневый туман.  
12.00, 20.00 Вести.  
12.20 Федерация.  
13.00 Урмас Отт с Валерием Драгановым.  
14.00 «На здоровье».  
15.05 «Приключения Астерикса».  
16.00 Акуна матата.  
17.00 Моя семья.  
18.05 «Два рояля».

18.55 «Аншлаг» и К.  
20.45 Х/ф. «Полицейские и воры».  
22.35 Детектив «Ножницы».  
00.30 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
07.20 Худ. фильм «Два бойца».  
08.40 «Фитиль».  
09.15 Криминал.  
09.40 Пойми меня.  
10.10 Серил «Конан».  
11.25 «В нашу гавань заходили корабли».  
12.30 Вест Жванецкий.  
13.00 Комедия «Русский бизнес».  
14.25 Своя игра.  
15.25 «Любовные истории, которые потрясли мир». Джекки Буве и Джон Кеннеди.  
15.55 «Она написала убийство».  
16.50 Дог-шоу «Я и моя собака».  
17.25 Герой дня без галстука.  
18.35 «Итого».  
18.55 Х/ф. «Скала Малхолланд».  
21.45 Детектив «Без права на ошибку».  
23.20 «Футбольный клуб».  
00.05 Ток-шоу «Про это».

## СУББОТА, 16 ОКТЯБРЯ

**КУЛЬТУРА**  
09.10 «Читая Библию».  
09.20 «Глинка». Х/ф. 1-я серия.  
10.25 «Мировая деревня». «Пойду плясать».  
10.40 Мультфильмы.  
11.10 «Аистенок».  
11.35 «Освоение дикого Запада».  
13.00 «Кинопанорама. Встречи».  
13.30, 21.00 Новости культуры.  
13.45 Х/ф. «Внутренние голоса».  
15.10 Времена и войны. «Воины Фараона».  
15.35 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского.  
16.05, 17.35 «Портрет Дориана Грея». Телеспектакль.  
17.30 Новости.  
18.40 «Царская ложа».  
Г.Горчакова.  
19.20 Чудо-сказка.  
19.35 «Бегство Антуана де Сент-Экзюпери». Док.фильм.  
20.25 Блеф-клуб.  
21.20 «Колыбельная». Худ.фильм.  
22.50 «Танго в Кремле».  
Г.Кремер.





## Колеры Хрыстовы

Ды Гасподзь аднойчы  
Лёс мой перайначыў.  
Я расплюшчыў вочы –  
Сцяг Хрыстовы ўбачыў.

Шлях курэе Млечны  
Дзён зямных працягам.  
Адлячу я ў вечнасць  
Пад Хрыстовым Сцягам.

Артур ВОЛЬСКІ.

Я зусім ссівелы,  
Ды на ўсе гатовы,  
Бо нясу ў свет цэлы  
Колеры Хрыстовы.

І з тае хвіліны  
Я паверыў Сцягу.  
З Боскай ручайны  
Наталяю смагу.

Бег я той дарогай,  
Што вядзе ў нікуды,  
І не чуў нічога  
Пра Хрыстовы цуды.

З Боскай ручайны,  
Што дае нам сілы  
І маю крылы  
Ў чорныя часіны.

І не чуў нічога  
Пра Жыццё на смерці.  
Жыў сабе без Бога  
У тлуннай крутаверці.

Вераю даспелы  
Ў век ступаю новы.  
Бел-чырвона-белы –  
Колеры Хрыстовы.

На здымку: Артур Вітальевіч  
(на першым плане) сярод сяброў.



Вялікі чарадзей-казачнік, ён выхаваў не менш як тры пакаленні беларусаў – сваімі павучымі вершамі, захапляльнымі сюжэтамі: больш за 40 дзіцячых кніжак выйшла з-пад пярэга гэтага пісьменніка. “Еду ў госці да слана”, “А куды падаўся дождж?”, “Лясныя мастакі”, “Карусель” (бестселер года), “Казкі з праўдай напалам”, “Каваль – залатыя рукі”... Яго казка “Сцяпан – Вялікі Пан” стала першай беларускай дзіцячай апэравай. Артур Вольскі – лаўрэат літара-

турнай прэміі імя Янкі Маўра. Вольскі загадвае літаратурнай часткай Тэатра юнага гледача і запрашае напрыканцы кастрычніка ўсіх чытачоў “Рабочага” ў тэатр на адкрыццё сезона. Гэты на дзіва актыўны, адкрыты чалавек займаецца грамадскай дзейнасцю: ён заснавальнік дэмакратычнага аб’яднання “Ветэран”, сябра сойма БНФ. І піша вершы, паэмы, п’есы... Калі толькі мае час...

### КОНКУРС-ИГРА

## История №1



### Клуб знаменитых детективов

Уважаемые читатели!

У вас появился шанс войти в Клуб знаменитых детективов. Начиная с этого номера, один раз в две недели мы будем публиковать криминальные истории. Всего их будет 7. Вы можете самостоятельно провести расследование и прислать в редакцию свою разгадку очередной истории. Лучшие игроки будут отмечены призами. Установлен главный приз – 5 000 000 рублей, а также 5 поощрительных премий. Для участников игры, которые подписались на газету “Рабочие” хотя бы на один месяц, в случае победы размер денежного поощрения увеличивается в 2 раза.

### Внимание!

Письмо с разгадкой надо отправить в редакцию не позднее чем через 13 дней после выхода газеты (мы будем смотреть на почтовый штамп). На конверте укажите номер истории, которую расследуете, а в письме напишите немного о себе.

Итак, конкурс начинается.

Удачи вам, детективы!

## КОТ И ПЕС

В небольшой малайзийской деревушке ждали приезда своего земляка из Парижа. В Париже он учился и одновременно занимался продажей экзотических деревянных поделок, которые привозил с родины. Земляк прислал домой телеграмму: “Я познакомился с телепродюсером, который захотел показать наши поделки в своей передаче. Лично для продюсера сделайте большое блюдо из анчара по его собственному эскизу. Он намерен подарить это своей тете”.

Прошла неделя. Продюсер передачи “Здесь и там” Жорж Лудэн готовился к эфиру. В начале передачи предполагался рассказ о малайзийских поделках, а затем – сюжет о великолепном коте Арно, признанном лучшим котом Франции. Хозяйкой кота была тетя продюсера.

— Жорж, — ворчала она, — я торчу в этой проклятой студии уже три часа. Арно больше не может сидеть спокойно. Ты в курсе того, что кот “ходит в туалет” в строго определенные часы? — Не тревожьтесь, тетя. Я заказал для Арно прекрасный “горшок” — это малайзийское блюдо.

Когда кот увидел блюдо, то сразу же решил, что оно предназначено ему. Облегчившись, Арно стал усердно скрести передними лапами — как это обычно делают коты.

— Арно, там нет песка, — улыбнулась старая дама.

Между тем передача вот-вот должна была начаться.

В этот момент в помещение вошла невеста Жоржа, держа на поводке свою собаку. Животные оказались рядом. Арно ошетинился, оскалил пасть, выгнув спину, оставаясь на коленях тети.

— Ой, ты мне делаешь больно, — закричала она. — Заберите кота!

Собаку вывели, запись передачи началась...

Назавтра Жорж Лудэн встретился в кафе со своей невестой.

— Дорогая, представляешь, тетю нашли мертвой! В постели! — захлебываясь, сообщил он. — Врачи сочли ее смерть естественной. Теперь мы богаты.

— Девушка потрепала загривок собаки: — Моего пса надо хорошо поблагодарить.

— И кота Арно!

Можете ли вы сказать, как была убита старая дама?

### ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
7.00 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 М/ф. «Приключение в королевстве». 2-я серия.  
8.25 Х/ф. «Добрый вечер, сад, сад...»  
8.45 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.10 Мультиклуб.  
9.40 Навстречу.  
Исполнительница восточных танцев Т. Михалевич.  
10.20 Турбъектив.  
10.45 «Все нормально, мама!»  
11.20 АРТ-клуб.  
11.50 Арсенал.  
12.15 МСН.  
12.35 Сделано в Беларуси.  
12.50 Марсово поле.  
13.05 Новые имена.  
13.10 «Звезды мирового футбола».  
14.05 Сельчане.  
14.30 Золотые ключи.  
15.00 Новости.  
15.10 Х/ф. «На волне взаимопонимания».  
15.55 Станция «Академия наук».  
16.10 Телевизионный Дом кино.  
16.35 «Зорная ростань».  
17.10 Худ. фильм «Норт» (США).

18.50 Новые имена.  
18.55 Теленавигатор.  
19.15 Стадион.  
19.40 Колыбельная.  
20.00 Резонанс.  
20.50 Ток-шоу «Карамболь»  
21.20 Х/ф. «Равнодушные». 2-я серия.  
22.50 Премьера песни.  
23.00 Авто-парк.  
23.10 «Новая коллекция».  
23.40 Чемпионат мира по автогонкам «Формула-1».  
**ОРТ**  
07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.  
07.10 Армейский магазин.  
07.40 «Утиные истории».  
08.10 Утренняя звезда.  
09.10 «Непутевые заметки»  
09.30 Пока все дома.  
10.05 Комедия «Альф».  
10.40 Играй, гармонь любимая!  
11.10 Х/ф. «Последняя встреча».  
13.05 Клуб путешественников.  
13.45 Русский музей.  
14.10 Сериал «Горец».  
14.55 Умницы и умники.  
15.25 «Чип и Дейл».

15.5 «Аладдин».  
16.20 Как это было.  
17.10 Смехопанорама.  
17.45 «Ералаш».  
18.05 «Бриллиантовая рука».  
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.  
20.55 Погода.  
21.00 Сериал «Тысячелетие».  
21.55 «Отедь».  
22.40 Футбольное обозрение.  
23.10 Концерт группы «Сплин».  
**РТР**  
07.35 Служу Отечеству!  
07.30 «Ключ». Мультфильм.  
08.30 «Устами младенца».  
09.00 Доброе утро, страна.  
09.30 «Аншлаг» и К.  
10.30 «Городок».  
11.00 Русское лото.  
11.40 Мир книг.  
12.00 Вести.  
12.20 Парламентский час.  
13.10 «Закон и порядок». Сериал.  
14.05 Диалоги о животных.  
15.00 Старая квартира.  
16.00 «Благодать». Док. фильм.  
17.00 Перед «Зеркалом».  
17.10 Комедия «Не делай этого».

19.00 Зеркало.  
20.00 Комедия «Самая обаятельная и привлекательная».  
21.40 «Приключения итальянского аристократа».  
22.45 ««Фрак народа»».  
23.40 Дежурная часть.  
00.05 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.  
07.20 Худ. фильм «Тайна железной двери».  
08.30 М/ф. «Волшебное лекарство».  
08.40 «Фитиль».  
09.15 Служба спасения.  
09.40 «Полундра».  
10.10 Сериал «Конан».  
11.25 Большие деньги.  
11.50 «Ключи от форта Байяр».  
12.45 Х/ф. «Последний дюйм».  
14.25 «Русские горки».  
15.25 «Жизнь замечательных зверей».  
15.55 «Она написала убийство».  
17.00, 20.00 Итоги.  
17.55 Боевик «Полицейский из Беверли Хиллз».  
21.30 Куклы.  
21.45 Х/ф. «Господин оформитель».

**КУЛЬТУРА**  
09.10 «Читая Библию». Новый Завет.  
09.20 «Умные вещи». Худ. фильм.  
10.30 «Консилиум».  
10.55 В тридевятом царстве.  
11.20 «Парад всех цветов радуги».  
12.10 «Аистенок».  
12.35 Экспедиция «Чиж».  
13.00 А.П. Чехов. «Тоска».  
13.29 Азбука.  
13.30, 21.00 Новости культуры.  
13.45 Х/ф. «Мичман Панин».  
15.25 Времена и войны. «Ассирийцы».  
15.50 Дорога к Пушкину.  
16.25 Телесуфлер.  
16.45 «Наша мама - герой». Док. фильм.  
17.30 Новости.  
17.35, 19.25 Музтеатр. «Большое па-де-де».  
19.00 Чудо-сказка.  
19.15 «Телефон». Мультфильм.  
20.00 «С потолка». Программа О. Басилашвили.  
20.25 «Шопену посвящается».  
21.20 «Дети». Худ. фильм.